



MENU



女权学论

2021-04-05 论文荟萃

米米亚娜：中国青年女权运动简史，上篇 (2012-2013)

作者：米米亚娜

女权主义者\独立写作者\媒体工作者，长期关注中国女权运动与公民社会抗争，热衷组织和参与公共活动。擅长性别、政治、传播、文化等领域的话题。工作联系邮箱：mimiyana@protonmail.com

此文获作者授权，转自Matters

[点击此处查看下篇](#)

前言：中国青年女权行动派的诞生

自2012年起，中国社会涌现出了一批年轻的女权主义行动者，被称为“青年女权行动派”。她们大多数都曾经是普通高校的学生，多采用行为艺术的方式在公共场合公开地表达性别平等的诉求；她们会主动介入时事热点事件，擅长吸引媒体的关注，同时积极问

责政府机构和企业，教育和联结大众，以推动一些性别平等议程，为女性争取平等的社会资源和公民权利。

中国青年女权行动者们诞生的契机可能最早要追溯到1995年——在北京召开的**第四次世界妇女大会**上，处在启蒙初期的中国女权主义者在耳闻目睹了世界各国的女权主义者与她们的思想、关注的议题和采取的行动方式、提出的口号后，深受启发。这一次难得的受教育机会，使得那些最早的女权主义者打开了眼界，增强了信心，也坚定了自己追求的方向。

在这之前，自改革开放以来，中国零星出现的女权主义者多是身在体制之内，她们有些是妇联的干部，或者是在高校开展女性学或性别研究课程的学者，曾通过访学等活动将一些西方女权主义的理论介绍到了中国。而1995年的世妇会则催生了中国民间妇女组织的第一波兴盛，以吕频为代表的女权主义者开始走出体制的范围，把女权主义带向了社会，并积极介入社会事件，产生广泛的社会效应，这是一个质的变化。

而青年女权行动派的崛起离不开以吕频为代表的女权主义前辈的引领、培养与支持。1995年，在北京《中国妇女报》工作的吕频参与了第四次世界妇女大会的报道；1996年，吕频和朋友们成立了“妇女传媒监测网络”，专门关注媒体和性别；2004年吕频从报社辞职成为自由职业者；2009年她的“妇女传媒监测网络”旗下创办了《女声》电子报，并在2011年在新浪微博更名为《女权之声》，定位为“女权立场，公民视域，行动取向”。直到2018年3月9日《女权之声》被全网封杀之前，它都是中国国内影响力最大的女权传播与倡导平台，为中国民间女权活动提供了重要的支持与指引。

除此之外，据张红萍15年于澎湃上发表的文章**《不要污名化“女权行动派”：她们代表着中国女权的方向》**记录，吕频和一些NGO工作者于2011年7月发起的民间活动中心“一元公社”致力于公民社会思想启蒙和社会动员，举办了各种女权主义活动，开放给所有人参与，产生了广泛的社会影响。

许多年轻人（以女性为多，以女大学生为主）在“一元公社”举办的各种女权主义活动中受到启蒙并发生改变，这就是“青年女权主义行动派”进入女权主义的开始，时间大约是2011年。她们都是大学刚刚毕业的年轻人，对自身前途和目前的中国社会深感茫然，她们对社会上对女性的歧视、不公与伤害耳闻目睹，但不知道怎么抗议，是女权主义思想使她们坚定、自信并找到武器起而反抗，采取零容忍态度，并决心让性别歧视与伤害在她们这代人身上结束，这就是她们这代人与上代和上上代女性的不同。她们生活在一个比较开放宽容的时代，束缚较少，迈进步较快；她们生活在互联网时代，生存空间更大，她们可以不进入体制；她们所了解的生活方式和生活方式更多元，观念更新，她们可以选择她们愿意接受的更自由的生活方式。

2012年青年女权行动派开始在公共空间频繁活动。罗四鹂在《与“直男癌统治”对抗：中国女权在纽约》里也提到了这段历史：

2012年起，她（吕频）为一群在北京、广州及中国其他城市活动的青年女权主义者提供支持，这些年轻人所组成的网络被称为“青年女权行动派”，她们所发起的“占领男厕所”、“受伤的新娘”、“光头抗议教育不平等”等公开活动使得女权主义的主张受到前所未有的关注。

青年女权行动派发起的活动与以往体制内的女权实践有很大的不同，表现出了鲜明的公民运动特征，但其精神内核又是一脉相承的。对此李思磐评析：

前一波女权运动更注重与国家的合作，而这一波女权运动更注重对国家的问责，它与国家的关系不一样。另外一方面，她们与大众的关系也不一样。前一波的女权主义者更希望通过人大议案、立法等方式，用前辈老师的说法，就是要先改变领导干部的观念。但后一波的女权主义与大众的距离更近，而且，她们非常积极地动员传媒。

但是，在追溯青年女权行动派的源头时，只要简略回顾这段中国女权主义的传承脉络，不难发现中国的前后两拨女权运动是不可分割的。

后一波女权运动中，这些年轻人的老师其实都是前一波女权运动的参与者。很多大学里现在都设有社会性别或女权主义学科、这些大学生能够接触到的资源，包括翻译著作、包括可以设立的课程，都是前一波女权主义者的战果。所以说，是前一波女权主义提供了思想的武器，这包括对国外女权主义运动的介绍，包括对女权主义的外来资源，比如一些外来基金会的资金引入。我觉得，特别重要的是高等教育领域妇女和性别研究学科的建设，这些建设使得这一代女生可以在一个至少有社会性别和女权主义学科的大学环境中成长起来。

而当青年女权行动派以颇为“博眼球”的方式介入社会议题并引发舆论争议时，**张红萍盛赞青年女权行动派**的承担精神和勇敢行动，并肯定她们作为新一代女权主义者的地位：

从事一份公益工作不是一件容易的事，把所有时间与精力都用在为她人与社会服务，而非为自己赚钱买房、买车，过优裕的生活，这需要一种信念的支持，不是所有人都可以义无反顾去做，她们既要冒风险，又要付出，最终可能还不为人所知，更可能的是老无所养，所以对她们应该持有尊敬、保护、包容的态度。

现在她们成了女权主义的骨干，成了女权主义最显现的部分，代表着女权主义的方向，那些认同她们的所有的女权主义者都站在她们周围与身后，她们就是上一代女权主义者精神的孩子，她们成了新时代女权主义的接力者。

可惜的是，青年女权行动派在国内的活动曾经有如火如荼之势，却一再遭遇当局打压。在2014年左右国内社会与舆论环境急速收紧的情况下，行动者们的活跃度明显下降。尤其是2015年**女权五姐妹**一案发生后，青年女权行动者几乎完全失去了街头的活动空间，国内女权活动开始更多地转移到了社交媒体上。而随着2015年**吕频滞留于美国**并且在美国学习、生活至今，也有更多中国女权活动在海外组织与开展，继续维护和培养中国女权主义的新生力量。

但是青年女权行动派不应该就此被公众淡忘，尤其是在近两年审查机制变本加厉的环境中，公民社会几近瓦解，民间发声极为困难，国内社交媒体虽然呈现出泛女权话语流行的现象，但女权主义却被严重去政治化，女权主义者也普遍遭受着边缘化和污名化的打击，她们的声音在封号和禁言中不断消失。因此，重新整理和再现青年女权行动派的事迹，并普及本土女权运动的相关知识显得尤为重要。要让更多人看到中国新一代女权主义者们的精神面貌和社会贡献，以及她们所推动的重要性别议题，包括但不限于反性侵害\性骚扰、反性别暴力、就业与入学性别平等、反性别污名与刻板印象、反禁言与公权力压迫、婚姻自主、女同权益、反身体污名、公共空间性别平等.....并且帮助更多人从她们的实践中，发现和总结中国女权运动乃至公民运动的经验、变化趋势以及所面临的众多挑战，从而为正在进行或者将要进行的社会变革赋能。

青年女权行动派的历史是中国公民运动史上浓墨重彩的一笔，必将为我们永远铭记、传承。

参考文献：

澎湃|不要污名化女权行动派，她们代表着中国女权的方向

腾讯文化|2013中国的12个女权时刻——年度公开行动回顾

中国权利在行动|中国青年女权行动影像展

公益网校|1990 – 2017 中国反家庭暴力大事记梳理

端传媒|“我是捣蛋鬼，不是螺丝钉”：中国女权行动派的声音

中国米兔展：中国反性骚扰大事记（1995-2019）

纽约时报|与“直男癌统治”对抗：中国女权在纽约

法广|李思磐：新女权运动更注重对政府问责

李思磐 | 中国大陆自由主义者为何不支持女权主义

吕频 | 微博反女权小史

中国青年女权运动简史-上 (2012-2013)

2012年

2月19日 “占领男厕所”运动”

[https://youtube.com/watch?](https://youtube.com/watch?v=OF58nCNzMdY%3Frel%3D0%E2%80%9C%E5%8D%A0%E9%A2%86%E7%94%B7%E5%8E%95%E6%89%80)

[v=OF58nCNzMdY%3Frel%3D0%E2%80%9C%E5%8D%A0%E9%A2%86%E7%94%B7%E5%8E%95%E6%89%80](https://youtube.com/watch?v=OF58nCNzMdY%3Frel%3D0%E2%80%9C%E5%8D%A0%E9%A2%86%E7%94%B7%E5%8E%95%E6%89%80)

青年女权行动者李麦子、郑楚然等人在广州市越秀公园旁的一个免费公厕旁首次发起了“占领男厕所”行动。抗议者们数次进入男厕清场并邀请排长队的女性进入男厕方便。她们还打出展板，上面写着“女人更’方便’，性别更平等”、“爱她就别让她等待！”等口号，

呼吁解决男女厕位比例不合理、女性如厕等待时间过长的的问题，建议增加女厕位，以及多建无性别厕所。

这场活动得到了媒体的广泛报道，之后一个月的时间里，“占领男厕所”行动蔓延至全国多个城市。

广州首次“占领男厕所”行动之后半年，即2012年8月20日上午，16名女孩又身背自制的泡沫“马桶”，来到位于文明路的广州市城管委办公楼前发起另一场抗议活动，她们打出横幅，上面写着：“厕所比例2:1，否则女生等不及”；还制作了一张公开信的大幅展板，并在城管委门口大声朗读信件内容。随后，在工作人员的带领下，活动发起人区佳阳、李麦子和郑楚然作为代表，进入城管委办公室，提交了16封《致城管委的信》，督促城管委尽快将厕所改建工作提上日程。

2016年11月，据广州日报报导，[广州住房城乡建设部发布了《城市公共厕所设计标准》](#)，将公共厕所女性厕位与男性厕位的比例提高到3:2，景点、商场等人流量较大地区为2:1。该标准自2016年12月1日起实施。



参考文献：

新华网| “占领男厕”行动：不仅是一场“行为艺术”

纪小城| 【女权史上的今天】 2月19日：“占领男厕所”行动

新媒体女性| 男女厕位比新标准实施！当年“占领男厕所”的女权主义者今何在？

4月26日 郑楚然寄信全国五百强企业呼吁取消就业性别限制



当时还是中山大学大四学生的女权行动者郑楚然用自行车带了500封倡议信来到学校邮局。她给全国500强企业的首席执行官分别寄去一封关于取消就业性别限制的倡议信，呼吁企业发表平等用工的声明，关注并解决企业招聘大学毕业生时对女性不公正的要求和限制。

除此之外，郑楚然还进行过多次针对用工性别歧视的活动，包括邀人社厅长逛市场、投诉招聘广告涉及性别歧视等。

参考文献：

新华网| 女大学生向500强企业CEO邮寄倡议书反用工歧视

羊城晚报| 中大女生邀广东人社厅厅长逛人才市场 了解就业性别歧视

6月24日 “我可以骚，你不能扰”

<https://youtube.com/watch?v=hnjHHWcJ3r8%3Frel%3D0>

2012年6月20日，上海地铁二运官方微博贴出一张穿透视装女孩的背影照片，并附文字：“穿成这样，不被骚扰才怪。姑娘，请自重啊！”此言论立刻引起众多网友、特别是女权主义者们的不满。24日，陈想起策划并执行了一场地铁行为艺术，她和另外一位志愿者出现在上海地铁二号线内抗议性骚扰，她们其中一位身裹黑袍，一位短打外戴金属

“胸器”，举牌显示“我要清凉不要色狼”、“我可以骚你不能扰”，之后此标语迅速成为网络热词，并引发大范围公共讨论。



参考文献：

网易女人| 我可以骚，你不能扰

凤凰网| 我可以骚你不能扰？

8月9日 声援李阳妻子李金（Kim）反家暴

https://youtube.com/watch?v=_XcAEMFs2Vw%3Frel%3D0

“疯狂英语”创始人李阳的妻子李金（Kim Lee）于2011年8月31日在微博上展示自己的受伤照片，曝光李阳实施家暴，并于10月起诉离婚，引起了众多媒体的关注和网民的讨论。在2012年8月9日第三次开庭的时候，几位女权行动者和反家暴志愿者特地在开庭前来到法院门口声援李金，送去写着网友千人签名反家暴的卷轴，并委托李金转交给法官一封《反家暴联名信》。在开庭后，他们还在法庭门口唱起了改编版的“伤不起”，呼吁法庭公正判决。

2013年2月3日，李金诉李阳案一审在北京朝阳法院宣判，李金获三个女儿抚养权，并获赔1200万元的财产折价款，以及5万元的精神损害赔偿金。这是迄今中国法院判处的离婚家庭暴力赔偿最高额，李金也得到北京地区第一个公开的家庭暴力民事保护令。

李阳家暴案被看做中国反家暴的里程碑事件，也是青年女权行动者开始一系列推动反家暴立法行动的起点。



参考文献：

网易女人| 李阳离婚案再开庭志愿者送签名声援Kim

新华网| “疯狂英语”李阳离婚案判决或促更多妇女对家暴说不

德国之声| 李阳离婚案将成中国反家暴里程碑

8月30日 剃光头反对高校招生性别不平等

https://youtube.com/watch?v=atT8Cjrt6_w%3Frel%3D0https%3A

2012年七月初，当年高考分数线公布后，媒体发现有多所高校存在分性别划投档分数线的情况，而且男女分差最高达到40分。引起了社会广泛的关注及不满。二十多位来自不同省份的律师发表联合声明，宣布为在高考录取中因性别原因而失去平等受教育机会的女性考生，提供义务法律援助，协助考生进行反性别歧视诉讼。

女权人士吕频和公益律师黄溢智向教育部申请信息公开，询问教育部批准哪些专业可以限制男女生录取比例，而教育部回应称是“基于国家利益”部分特殊专业限招女生。

因此8月23日，[肖美丽](#)、梁小门、李麦子、太阳四位女权行动者在广州文塔下用剃光头的行为艺术，表达她们对近日来的高招提前批次男女生区别划线问题的关注，并集体致信教育部，呼吁尽快解决高招性别歧视问题。她们剃掉了广泛象征女性气质的头发以表达对教育部回应的不满，认为教育部回应等于“零”，希望教育部能进一步“亮”出哪些特殊专业必须要提高女生录取标准及其依据。



参考文献：

新法制报| 高招录取线男低女高女生剃光头反性别歧视

羊城晚报| 女生剃光头抗议高校招录“性别歧视”

纪小城| 【女权史上的今天】2012年8月30日：广州文塔旁四名女生剃光头

9月16日 “不做花瓶，只做自己”



为了抗议校园内的大学生选美活动，女权行动者在武昌某高校门前高喊出“不做花瓶，只做自己”的口号，将一个高约1.2米的花瓶砸碎，花瓶上贴满了“瓜子脸”、“大眼睛”、“高鼻梁”、“胸部挺拔”、“水蛇腰”等一系列评判“美女”的标签。行动发起人之一树叶介绍，校园内的大学生选美活动不仅不利于女性多元性格的发展，而且可能会造成女大学生未来择业过程中的相貌歧视问题。

参考文献：

新唐人| 拒做花瓶湖北女大学生砸花瓶反选美

11月 裸照呼吁反家暴立法

反家暴法

立法

平胸光荣
家暴可耻

万人签名征集中

11月7日，多个女权与公益组织联名在网上各个渠道推出“万人敦促反家暴立法签名”活动，而为了继续推动活动热度，吸引更多签名，以肖美丽为首的女权主义行动者在微博上发出半裸照倡议更多人加入联署，全白的背景前，剃光后新长出的短发，鲜艳的红唇，向外平静凝视、有一点点斜睨的眼光，袒露的前胸上是马克笔的黑色字迹——“家暴可耻平胸光荣”。

之后，陆续有15位参与者在新浪微博发布裸照或半裸照为联署助力，这些人中有女有男也有跨性别者，身处不同城市，均为响应女权的呼声自发行动。参与组织此次活动的的女权之声评论，此次裸照反家暴运动前所未有地将与公众的辩论推向了女性身体政治的前沿。如果说突破禁忌、制造争议并试图在争议中凸显诉求，扩散传播，一直是近期“女权行动派”的通用策略，裸体形象的出场，则无声而激烈地犯禁得更彻底，让围观者再一次不得不有话要说。

参考文献：

女权之声| 身体政治在线：“裸照反家暴”活动述评

华声在线| 双乳间写“立法”湘妹子“裸体反家暴”惹争议

11月26日 抗议招公务员需要妇检



11月26日上午，在一年一度的国家公务员考试落下帷幕之后，湖北武汉10余名女权行动者在省人力资源和社会保障厅门前抗议公务员录用体检中对女性进行妇检。“要当公务员，不需妇科检”、“询问月经史，怎关公务员”，行动者们在现场举起这些标语，部分人外穿自制的写有“不要公务员妇科体检”符号的裤衩，唱起了自编歌曲《体检自由风》。

据活动组织者介绍，目前通行的女性公务员录用体检中，包括“妇科检查”这一项，该项目要求女性不仅要接受阴道窥器检测，还要回答月经初潮年龄、周期、出血量、持续时间等。“我们认为，这些入职体检项目与能否胜任公务员没有任何关系，而且涉嫌侵犯了公民的个人隐私，我们希望能够通过这种诉求表达方式，提醒有关部门破除公务员妇检门。”

参考文献：

财经网| 大学生抗议公务员考试进行妇检

人民网| 湖北官方回应大学生抗议公务员妇检:拒绝回复

12月10日 “染血的新娘”反家暴



2012 年12 月10 日是世界人权日，也是消除性别暴力16日运动的最后一天。为响应该运动，北京、广州等13个城市的20多名女权行动者在街头举办了一场名为“受伤新娘”的行为艺术示威活动，她们同时向各自城市的公安局申请政府信息公开，询问当地公安局：解决家暴问题，你们做了什么？

之后的2月14日情人节，肖美丽、李麦子和熊婧三位女权行动者身着带有血迹的婚纱，装扮成“受伤的新娘”出现在北京前门步行街。她们举着“平等才和谐，暴力无特区”、“暴力在身边，你依然沉默？！”等宣传牌拍照和展示，在前门大街边走边高喊“打不是亲，骂不是爱，不要暴力好好爱”、“爱，不是暴力的借口”的口号。同时，志愿者向路人散发反暴力的宣传资料。这也是北京地区第一次在情人节开展反对对妇女的暴力的街头行为艺术活动。

参考文献：

自由亚洲| “受伤新娘”反家暴女大学生质询警方作为

新华网| 五城市女青年以”染血的婚纱”行为艺术反对家庭暴力

中国日报网| 北京女大学生情人节发起行为艺术反对伴侣暴力

2013年

2月3日 我不要成为下一个“李彦”



2012年底，四川资中受家暴妇女李彦杀夫一案，经最高人民法院核准李彦死刑。由于判决没有认可李彦长期遭受家暴、因家暴而杀人这一情节，判决结果出来后，四百多名律师、学界、NGO组织、社会各界人士为李彦呼吁，希望最高法院能够刀下留人。

2013年2月3日，在广州、上海、武汉等城市的法院门口，女权行动者们将自己用层层白布缠裹成蛹状，表现出在极力挣扎却无法挣脱的状态，旁边摆放着几个大字：“我不要成为下一个李彦”，以此呼吁公众关注。女权行动者们认为李彦罪不至死，因此通过“人蛹”行为艺术，表达女性受到重重束缚，竭力挣扎却无法有效保护自己。广州的行动者花木认为：“李彦曾多次向妇联、派出所、居委会求助，家暴却未被制止，她仍要面对丈夫的暴力。在受暴者不能得到有效救助的社会里，李彦是值得同情的。李彦被判死刑，是所有家暴受害者的悲剧，更是相关法律缺失的社会的悲剧。”

参考文献：

网易女人| 四川李彦因家暴杀夫被判死刑案始末

纽约时报| 家暴受害者杀夫案，法院夹在法理与民意之间

纽约时报| 考虑家暴情节，中国法院判杀夫案被告死缓

2月28日 抗议高考招生录取性别不公



五名行动者身穿中学校服在广东省招生考试委员会门前进行快闪表演，抗议讽刺教育部高考男女招生分数有别，歧视女生。她们用歌声和夸张可爱的舞蹈向路人吆喝着卖烤番薯，同时一页一页撕着高中课本，象征她们要用课本书页来烤番薯，寓意是焚书，旁边还有一些字牌，上面写着“教育部不为我做主，不如回家烤番薯”“古有焚书坑儒，今有女生上街烤番薯”以及“番薯面前人人平等”。

其中一名行动者表示：分数划线男女不同，与其去考试，还不如去卖番薯，至少卖番薯还是平等的，就是想表达这个意思。而另一位行动者说：她们是想用这一街头表演形式表达不满，希望引起更多人的关注，以促使教育部在新一年招生中有所调整。

参考文献：

自由亚洲| 广州五女生考委会前表演示威抗议高考录取性别歧视

3月3日 抗议真光中学开设“淑女班”



广州市真光中学将开设全市首个女生班的新闻见报之后，3月3日上午，六名行动者来到真光中学门口举牌抗议。一名身穿裙装校服的男性行动者在真光中学门口织毛衣抗议该校开设“淑女班”。另有女生在旁高举“因性不教不科学，男生也要淑女班”“淑女顶个毛线”等标语，表达不满。

抗议活动的主要参与人梁同学是华南理工大学学生，他认为，“淑女班”将开设的烹饪、口才、礼仪等课程有将这些能力等同“淑女”这一概念之嫌，而女生穿旗袍上学带来的行动不便，以及体育课前换服装所消耗的时间和精力都可能降低女生的综合竞争能力。他认为，学校应该基于学生个性特征，而不是性别来开设多元化的课程，一些天文、物理、化学、数学等理工科课程也可作考虑。

参考文献：

南方都市报| 男生穿裙子织毛衣抗议中学开淑女班

4月8日 抗议“绿茶婊”等针对女性的网络污名



2013年，由于“三亚海天盛宴”事件，“绿茶婊”这个词在网络迅速走红，网友解释为特指“那些装纯的妓女，表面无害实际上野心比谁都大的女人。”

2013年4月8日上午，在西安钟楼附近，包括李麦子在内的三名行动者身穿美少女战士水手服，其中一位举牌：“不是你的绿茶，也不是你的婊”，另一名“战士”高举“魔法棒”，指向第三名“战士”手持的牌子，象征着要消灭这些语言暴力的决心：反对“绿茶婊”、“黑木耳”等侮辱女性的词汇。

参考文献：

网易女人| “绿茶婊”脏词背后的厌女症

中国妇女研究网| “绿茶婊”背后的性别暴力

5月16日 “恐同杀死女同性恋”

<https://youtube.com/watch?v=Z8BpTQIIQXM%3Frel%3D0>

为纪念“国际不再恐同日”，行动者们在北京后海银锭桥边和地铁6号线上组织了一次快闪行动，3对女孩当众亲吻，一过路男子喊了：“死同性恋！”女孩们受惊集体倒地，而覆盖在女孩们身上的红色标语“恐同杀死女同性恋”点出了表演的主题。活动发起人小航说，她告诉父母自己是同性恋，但没有能够争取到父母的理解，后者仍然认为同性恋是一种可怕的精神疾病，她希望公众能多了解同性恋、不再歧视同性恋，至于专门提出‘女同性恋’，是因女同与男同相比更被社会忽视，所以更要凸显‘女’字。



参考文献：

搜同网| 北京年轻女孩“装死”快闪反对同性恋恐惧症

德国之声| “不再恐同日”，同性恋权利在抗争

5月27日 “开房找我，放过小学生”



5月8日，海南万宁小学校长陈在鹏和房管局工作人员带6名小学女生开房。接下来的20多天又有7起小学教师涉嫌猥亵性侵幼女案被曝光，一系列性侵幼女事件引发了社会广泛关注，民众纷纷以各种方式谴责此类令人发指的性侵行为。5月27日，女权人士叶海燕（笔名“流氓燕”）在海南万宁市第二小学门口举牌抗议陈在鹏的恶劣行径。随后众多网友纷纷响应，他们或是亲自出境举牌抗议，或是PS凤姐、伏地魔、史瑞克等照片声援。

之后叶海燕回到广西玉林市博白县租住的房屋，并通过新浪微博发贴说，其房东受到官方压力要她搬走。后叶海燕又连发微博，表示遭到11个人殴打，当时她和女儿在家。然而报警之后，叶海燕却因“持刀伤人”的罪名被玉林博白公安机关行政拘留。当日，59岁的女学者艾晓明用半裸照“开房找我，放过叶海燕”发布在微博上声援叶海燕。



参考文献：

观察者网| 校园性侵案频发“校长开房找我”照片走红

BBC | 叶海燕因抗议万宁校长性侵女生遭群殴

BBC | 知名女学者拍半裸照声援叶海燕

6月18日 抗议美团辞退孕妇



6月18日，包括肖美丽、李麦子、熊婧在内的多名中国女权行动者在美团公司外举牌抗议。她们将自己扮成厨师、医生、护士等不同行业的孕妇，声援因怀孕而被美团解雇的女员工。这起辞退事件曾引发网络热议。当事人包亚婷于2011年5月入职美团网担任媒介总监职务，她在怀孕三个月时被公司通知强制解除劳务合同，据包亚婷介绍及中国妇女报报导，公司在得知她怀孕后因不满她诸如“按时进餐”、“拒绝加班”的要求，在各个方面向她发出指控和刁难，以寻求解除合同的正当理由，但未能拿出可靠证据。

包亚婷与公司沟通无果后申请仲裁，并于6月13日收到北京市海淀区劳动仲裁委员会的立案通知书。9月16日，仲裁委员会公布结果，裁决美团网继续与包亚婷履行劳动合同，并在裁决书生效之日起10日内一次性向包亚婷支付所欠工资。

参考文献：

纪小城| 【女权史上的今天】 2013年6月18 日：中国女权行动者抗议美团辞退孕妇

牛华网| 美团辞退孕妇事件背后互联网成冷血行业？

9月开始 美丽的女权徒步

https://youtube.com/watch?v=tqZc_lC5ytc%3Frel%3D0

时年24岁的女权主义行动者肖美丽发起“美丽的女权徒步”反性侵害活动，她于9月中旬自北京出发，沿途经过郑州、武汉、长沙等城市，到达目的地广州市，途径6个省，耗时114天，全程2500多公里。她为此次徒步打出了明确的女权口号：“反对性侵害，女性要自由”，在徒步过程中她不停向当地教育局递交一些建议信和政府信息公开申请，呼吁当局采取具体措施防止校园性侵害。她一共寄出165封建议信和165封信息公开申请，并沿途接受采访、开分享会、征集签名，以呼吁更广泛的公众参与。

肖美丽表示，选择徒步旅行方式是因为中国社会有很多关于女性的刻板印象，认为长期的徒步旅行不适合女性、女性徒步旅行会被强奸等等，但事实不是这样，这只是大家对强奸事件的一个迷思。她希望通过徒步旅行能打破这样的刻板印象，把女性关起来并不是解决性侵害问题的办法，还是应该让性别更平等，这样女性才会更安全，更自由。



参考文献：

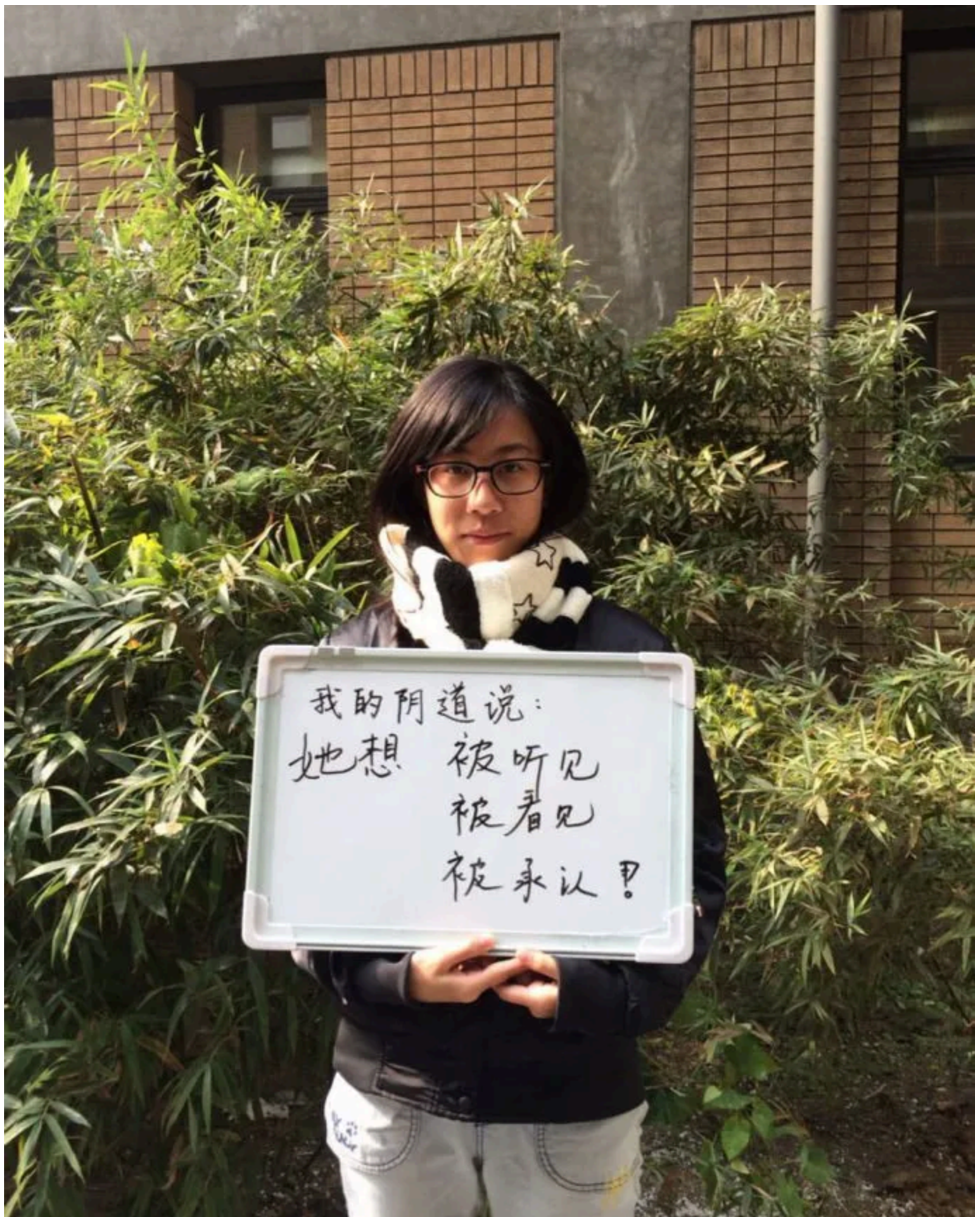
肖美丽| 美丽的女权徒步——反对性侵害，女生要自由！

BBC | 特写：中国女子徒步旅行宣传女权

网易女人| 网易女人专访肖美丽：美丽的女权徒步

荷兰在线| 从北京到广州：肖美丽的女权徒步

10月31日 “别把我当敏感词”：“我的阴道说”照片发布



10月31日，17名来自“北外性别行动小组”的女大学生在人人网发布系列真人自白照片“我的阴道说”：“我的阴道说：我要自由”、“我的阴道说：我要尊重”、“我的阴道说：别把我当敏感词”.....，目的是宣传她们即将在学校演出的话剧《阴道之道》。

照片在社交媒体迅速扩散，随之而来的是大量批评甚至谩骂侮辱，“伤风败俗”之谥铺天盖地，北外女生承受巨大压力。《阴道之道》的原创者北京Bcome小组、新浪微博@女权之声等紧急回应，发布更多同主题照片作为声援，并通过媒体访谈、研讨、线上讨论等多种方式阐述“阴道说”背后的妇女性自主权与公共表达权，批判控制和压迫女性性权的暴力文化。

<https://youtube.com/watch?v=lkfspr1FjdM%3Frel%3D0>

参考文献：

观察者网 | 北外上演话剧“阴道独白” 放“我的阴道说”举牌照

网易女人 | 北外女生“我的阴道说”何错之有？

女权之声 | 艾晓明谈“我的阴道说”

11月24日 女权之歌唱响北京地铁

https://youtube.com/watch?v=_PFzG8QCurg%3Frel%3D0

十多名女权行动者在北京地铁13号线车厢里流动演唱女权之歌《你是否听到女人在歌唱》（改编自音乐剧《悲惨世界》著名曲目《Do You Hear the People Sing》）。在社会管控最严格的北京，她们利用地铁车厢作为权利倡导的公共空间，以此“快闪”节目宣传11月25日“消除对妇女暴力日”。除了八个唱歌的女孩，还有两名同行的女孩在为乘客们发放歌词和宣传资料——《女权主义ABC》《强奸迷思》和反对性骚扰、性别暴力的明信片。

参考文献：

网易女人| 听！女人在歌唱

11月25日 国际消除对妇女暴力日宣传反家暴



在国际消除对妇女暴力日中，四个行动者在北京后海荷花市场附近的街上展开反家暴的行为艺术，一位行动者化妆成头上缠着带“血”纱布、胳膊上吊着绷带的模样，表示在生活中被暴力伤害过的妇女，站在“我想要个安全的家”等字样的纸板围成的小空间中。四人一起演唱了自己改编自《悲惨世界》的主题歌《Do you hear the people sing》，歌词大意是希望妇女能够站起来，努力地保护自己。

参考文献：

法制晚报| 李阳前妻：将以女儿名字开公司反家暴

12月12日 “农嫁女”政府门前叠罗汉



在浙江省人民政府前，一群农村妇女做起“叠罗汉”行为艺术，抗议重男轻女的村规民约和相关部门的失职。装扮成“村官”的行动者手拿标有“村规民约”的大喇叭喊话：“嫁出去的女儿等于泼出去的水，分红、分地、分房、征地补偿都不能分，或者分得比男丁少。”大喇叭之下，女人们一个叠一个躺倒在地，被贴上“嫁出去的女儿泼出去的水”、“男女不平等”、“并入兄弟户口”等等标语。

土地权益和集体收益分配权益被剥夺，使农村出嫁女成为中国特色的受害及抗争群体，一些村庄以村规民约公然违背妇女应有与男性平等土地权的明文规定，政府部门则往往以“村民自治”为借口放任和拒绝纠正，法院不立案、上访无回音，维权难让很多“农嫁女”悲愤绝望，也促使其中一些人更勇敢地集体走到了政府和公众面前，行动者们的创新传播手法给了她们坚持下去的希望。

参考文献：

博讯网| 浙江“农嫁女”省政府门前“叠罗汉”，争取女权平等

纽约时报| 农村女性用行为艺术抗议不公平待遇

TAGGED 女权运动

← 康奈尔、梅瑟施密特：霸权男性特质——针对此概念的再思考

米米亚娜：中国青年女权运动简史，下篇（2014-2019） →

Contact us

我们欢迎大家踊跃投稿，也欢迎提出任何问题和意见。

请通过邮件feminisminchina@gmail.com来联系我们。





≡ MENU



女权学论

2021-04-05 论文荟萃

米米亚娜：中国青年女权运动简史，下篇 (2014-2019)

作者：米米亚娜

女权主义者\独立写作者\媒体工作者，长期关注中国女权运动与公民社会抗争，
热衷组织和参与公共活动。擅长性别、政治、传播、文化等领域的话题。工作联
系邮箱：mimiyana@protonmail.com

此文获作者授权，转自Matters

[点击此处查看上篇](#)

2014年

2月14日 抗议“百合网”逼婚广告



在百合网广告《因为爱不等待》中，一位女孩在毕业、工作后每次去看望外婆，外婆都只问她“结婚了吧？”这位女孩后来为了生病的外婆决定年内结婚，并通过百合网实体店找到了结婚对象。该广告春节期间在央视3个频道、10个卫视和多个城市火车站屏幕大规模投放，引起了许多未婚男女青年的反感，有行动者在微博上发起“万人抵制百合网”话题，认为广告“用陈旧的伦理道德绑架用户”、“歧视女性”、“严重伤害了已婚和未婚的人”，并要求百合网立即删除广告并道歉。

2月14日情人节，十多位行动者来到北京百合网总部，合唱她们用《爸爸去哪儿》改编的歌曲《外婆别逼我》，其中两位女青年手举着“想结我才结不结怎么啦”、“别逼我”的牌子，另有一位男青年举着“别因为外婆跟我结婚”的牌子与她们站在一起。女青年们同时向百合网送出了一封信，建议百合网不要再投放含有逼婚信息的广告，并对自身的婚恋观念进行反思。

参考文献：

女权之声| 不满广告逼婚情人节女青年百合网总部唱歌抗议

中国妇女研究网| 抵制逼婚广告还不够

南方人物周刊| 逼婚广告，让爱等待

11月12日 黄蓉诉性别歧视案



女大学生黄蓉在应聘杭州市西湖区东方烹饪职业技能培训学校的文案策划一职时，三次被该单位以“限招男性”为由拒绝。7月8日，黄蓉以“用人单位招工的性别歧视”为由，通过浙江省杭州市西湖区人民法院起诉该单位。历经一个月的努力，8月13日，黄蓉收到了法院的案件受理通知书。得知黄蓉一案已被人民法院立案后，有行动者在新浪微博发起

联名信活动，并分别向最高人民法院、全国妇联、杭州市西湖区人民法院寄去了公开信，期待积极处理性别歧视问题，并希望法院公正判决，还女性求职者公道。

11月12日，杭州市西湖区人民法院对这一案件做出判决，认为被告新东方烹饪学校的行为侵犯了原告平等就业的权利，对原告实施了“就业性别歧视”，并要求其赔偿精神损害抚慰金2000元。这是中国首例性别歧视案并且原告胜诉案件。

参考文献：

[中国新闻网|女大学生求职遭性别歧视11个城市发联名信](#)

[参考消息网|中国首例性别歧视案原告胜诉](#)

[自由亚洲| 广州就业性别歧视第一案法院勒令企业道歉](#)

2015年

2月20日 女权之声发起“春晚有毒，万人联署要求停播”活动



作为全球观众最多的电视节目，看春晚已经成了大部分中国家庭除夕夜的必须活动。但很多观众发现，春晚逐渐沦为各种歧视大行其道的场所。从2015年春晚开始，围绕春晚节目有没有涉嫌歧视引发了轰轰烈烈的大范围讨论。

2月20日，女权之声在微博发起“抵制毒春晚”为主题的联署信，四个小时征集签名超过1000人，同时还发布了一份全面监测春晚节目的会诊报告，指出春晚至少存在44处歧视问题。来自11省的19位行动者向国家新闻出版广电总局寄送举报信，抗议2015年春晚含有歧视性内容，违反了广电总局的相关规定。一同寄出的还有一封建议信，要求广电总局指令和监督中央电视台停止播放包含歧视性、侮辱性内容的羊年春晚节目，停止对女性、肥胖者、南方人、单身者等群体的歧视与侮辱。之后3月4日，“万人联署抵制毒春晚”的联署人之一、来自北京的行动者辛颖将征集到的1490个签名寄给了国家新闻出版广电总局和中央电视台，再次呼吁央视停止歧视。

参考文献：

女权之声| 春晚有毒,万人联署要求停播!反对歧视,为自由与多元生活权利代言

女权之声| 不再为歧视节目买单！2016春晚观看“找茬”指南

吕频|女权主义者联名抵制春晚：春晚究竟有无歧视女性？

自由亚洲| 央视春晚涉多项歧视引争议民间发起停播联署遭屏蔽

3月7日开始 全球声援被拘留的女权五姐妹





妇女节前夕，王曼、韦婷婷、郑楚然、李婷婷（李麦子）、武嶸嶸五名女权行动者计划在三八妇女节前举行反对公交车上性骚扰的公众维权活动，但她们却分别被广州、杭州和北京等地的警方以“寻衅滋事”罪抓捕并遭刑事拘留37天。在被拘留过程中，她们不断受到警方审讯和虐待，包括长时间不让睡觉，用强光照射眼睛，被戴手铐和脚镣，并被拒绝获得急需的药物等。

女权五姐妹被拘捕事件迅速获得国际社会广泛关注：英、美、欧盟多名官员和政界人士均对中国当局的做法表达了批评。时任美国前国务卿的希拉里·克林顿在4月7日通过社交媒体表示，“中国必须终止对女性活动家们的逮捕。这是不可原谅的。”

除此之外，遍布全球的民间义士也以各种形式发起了抗议和声援活动。全世界有超过300个公民社会团体公开声明要求释放“女权五姐妹”，在伦敦、西雅图、纽约、首尔、东京、香港、新德里……出现了声援集会。在中国，人们参与联署甚至到看守所现场声援。

4月13日，五姐妹被释放，这是中国维权营救行动的罕见成功。但条件是她们不能离开法定居住地。此外，每个人都必须为自己的行为找个担保人。一年后，中国警方才解除了

她们的取保候审。

<https://youtube.com/watch?v=yYpd4HFcHMg%3Frel%3D0>

参考文献：

纽约时报| 被中国关押的女权五女：她们是谁？

王政访谈：女权五姐妹被捕事件及中国女权运动走向

BBC | 中国女权运动：她们还能走多远？

端传媒| 吕频：“女权五姐妹”四周年，女权核心组织者的贫困，与贫困的女权运动

3月开始 秋白因“恐同教材”三次起诉教育部



中山大学在校大学生秋白在图书馆查阅心理学、医学等专业使用的教科书时发现，很多教材将同性恋定义为“心理疾病”。由于担心“恐同教材”对自我认同期的同志形成误导，2015年3月19日，秋白联名十余名同学向国家新闻出版总署和广东省教育厅分别递交举报信，反映广东高等教育出版社出版的多种教材存在的问题，她亦在广东省教育厅门口举牌抗议，以期引起教育部门与公众的关注。之后，秋白起诉广东高等教育出版社，认为有关教材损害其名誉权，但广州市天河区法院驳回了其上诉。

她于同年5月向教育部提交信息公开申请，要求公开教育部对错误教材的监管职责，但未获回复。随后，她以行政不作为为由，向北京市第一中级人民法院第一次提告教育部。但在庭前谈话里，教育部工作人员表示秋白可以书面投诉相关问题，并承诺会按照举报监督机制来处理相关问题，秋白随后撤诉。之后，她联合中国各地80多人寻找教材对同性恋表述存在的问题，并写举报信邮寄给教育部。但他们的信件要么被退回，要么未得到回复。

4月25日，秋白以中华人民共和国行政诉讼法相关规定为由第二次状告教育部不作为，但法院以“信访事项没有侵犯到起诉人的合法权益”为由未予立案。

5月，她决定对教育部提起行政复议，但未得到受理。

6月14日，她第三次将教育部告上法庭，并得到了立案，但一审败诉。秋白上诉后，在2017年3月2日，二审仍维持原判，以败诉告终。对此，秋白表示很失望，但称不会放弃。

参考文献：

澎湃新闻| 中大女生诉教育部“教材歧视同性恋”，学校否认以不毕业施压

澎湃新闻| 女生秋白再磕教育部：举报教材同性恋问题没回复，提行政复议

端传媒| 秋白打官司：有問題的是「櫃子」，不是我

端传媒| 中國大學生因教材歧視同性戀狀告教育部不作為，終審被判敗訴

财新网| 教材疑污名化同性恋大学女生告教育部二审败诉

5月26日-6月10日 女子腋毛大赛



肖美丽联合几位女权行动者在微博上发起了一个“女子腋毛大赛”的活动，呼吁女性网友上传自己保留腋毛的腋窝照片。目的是挑战中国越来越多人正在形成的刻板印象和对女性身体的评判标准：保留身体毛发一般被视为男性专利，但在传统中国审美概念下，却不认为腋下无毛是美。女人要有吸引力，就必须没有腋毛。

两周后，她们一共收到了46张未刮除腋毛的腋窝照片，获胜者是根据参赛选手帖子获得的点“赞”和“转发”量来评选的。大赛发布了三个等级的奖品，用的钱来自肖美丽在其“美丽的女权徒步”里募集到的资金的余额。

参考文献：

[中国日报网| 刮还是不刮？微博“女子腋毛大赛”引外媒关注](#)

[纽约时报| 女子腋毛大赛挑战性别不平等](#)

[BBC | BBC中国博客：女子腋毛运动引争议](#)

7月2日 李麦子的女同婚礼



受到美国同性婚姻合法化消息的鼓舞，女权行动者李麦子和她的伴侣小辣决定举办一场属于她们的婚礼，希望以此推动同性恋婚姻在中国得到认可。

她们没有排场的车队、复杂的仪式和华丽的礼服，也不收礼金、饭钱AA，连婚礼现场也是前来庆祝的朋友们赶在仪式开始前布置起来的：墙上挂有几面彩虹旗、几张合照海报和一个醒目的牌子，写着“女权要自由，女女要结婚”。二十余名朋友和二十多名记者参加了这次婚礼，但两人的家人并未出现。

参考文献：

女权之声| “女权要自由，女女要结婚！”北京拉拉办婚礼呼吁同性婚姻合法化

自由亚洲| 中国同性恋：排斥还是包容？

韦婷婷| 我主持了那场媒体热议的女同性恋婚礼

2016年

2月 反逼婚众筹广告



“反逼婚联盟”是由一群年轻人组成的倡导婚姻自主的线上小团队，参与者普遍有过被“逼婚”的经历，在以百合网等婚恋产业投放的“逼婚”广告大行其道的时候，“反逼婚联盟”的核心成员们计划做一个“反逼婚”广告，在公共空间作出来自另一种价值观的回应。他们成功发起众筹负担了灯箱广告3万8千元的费用。

“反逼婚”广告先后有两个版本，在第一版中，“反逼婚联盟”的设计师米果将人物设计成双臂交叉举过头顶的形象，用“X”的肢体语言直观地传达出拒绝的含义；女孩T恤上醒目的“逼婚”两个字也被打上红叉。然而，这个版本却没有通过工商部门的审批。团队为了成功打出广告，又设计了第二版“温馨正能量的家书式广告”，也就是最后呈现出的版本。2月10日，“反逼婚”广告终于出现在了人流量颇大的北京东直门地铁站内。

参考文献：

端传媒| 首例众筹“反逼婚”广告亮相北京地铁站

中国青年报| 女子众筹地铁登反逼婚广告，母称小心被雷劈

新浪新闻| 揭秘反逼婚广告诞生幕后：设计者是已婚人士

3月“反三七过三八”



“反三七过三八”是中国知名媒体人、女权主义者李思磐与性别平等倡导公益机构广州新媒体女性网络于三八国际劳动妇女节前夕在以微博为主的中国社交媒体平台上发起的一

次社交媒体运动，目的是以女权主义的立场反抗商业营销与微博上所流行的污名化“妇女”一词以及拒绝过三八妇女节的潮流。

活动的核心策划者们认为，在性别平权面临问题的中国，人们渐渐遗忘“三八国际劳动妇女节”这个纪念日的女权意义，渐渐遗忘中国的女权历史，而长期的去政治化，以及越演越烈的商业营销，让甚至大多数高等院校都发展出名为“三七女生节”的消费文化节，不断在年轻男女当中强化性别不平等的文化规范，悬挂在校园里的女生节告白横幅甚至演变成一种公开的性骚扰。因此，他们通过一些线上的论述和线下对青年小组的支持活动，号召女网民和高校学生，重新回归三八妇女节的传统，强调女性平等政治权利和工作权利。

活动得到了中国各地女权主义者的积极响应，她们举着“反三七过三八”标语出镜，并且在标语下写出各种平权诉求，包括反性骚扰、反性别暴力、反性别刻板印象、普及性教育、呼吁男女受教育机会平等、就业平等、有偿家务劳动、男性分担家务与育儿、维护女工权益等等。

参考文献：

李思磐| “三七或者三八，这是一个问题”

端传媒| 李思磐：妇女节变成女生节？当中国女权遇上营销和去政治化

新媒体女性| 三七女生节，红底黄（白）字大写的性骚扰！

女权主义贴吧| “女生节取代妇女节”的实质，就是消费主义取代女权主义

2017年

1月12日 张累累寄信人大代表呼吁建立反性骚扰机制



“两会”前夕，女权行动者张累累寄出325封《给人大代表关于防治公共交通性骚扰的建议信》，希望收到信的人大代表们能够在“两会”期间提交关于建立公共交通防治性骚扰机制的提案。这是中国“女权行动派”们连续第三年向人大代表提交类似的“两会”建议信。张累累当年指出，公交、地铁上的性骚扰现象如此普遍和严重，却没有任何机制来预防和救济，这导致骚扰行为没有成本，被骚扰者也不知道该怎么办。她在接受采访时也提到，她在台湾看到公共交通上很多反对性骚扰的宣传广告和标语，在香港也看到相关措施，所以她希望通过人大提案的方式能够在大陆也实现类似的宣传。之后的2018年，女权行动者猪西西继续接力了寄信人大代表的活动。

参考文献：

纪小城| 【女权史上的今天】 2017年1月12日：张累累寄信给325名人大代表，呼吁建立反性骚扰机制。

猪西西| 反性骚扰寄信接力：八地区小伙伴致信人大代表，五地区代表愿提案

金羊网| 人大代表刘涛建议：公交地铁增设防范性骚扰标志

1月21日 参加世界女权大游行



在美国总统特朗普正式宣誓就职的第二天，1月21日周六，美国各地都举办了女权主题的游行集会，据最新统计数据，游行当天仅华盛顿特地区就有约120万名女权主义者走上街头，表达自己对性别平等、少数族裔权利和环境保护等议题的诉求。该抗议行动的声势之大和动员范围之广都是空前的，这也令世界各地的女权伙伴备受鼓舞，并引发全球范围的女权大游行。女权之声在当天曾对游行盛况进行线上直播，为国内的女权主义者传递运动最前沿的景象。

身在现场的中国女权行动者们表示，“来自中国的女人”和“中国的女权主义者”，是他们参与这次大游行时选择坚持的政治身份，他们不但展示了中国女权者与全世界女性团结一致的热情和他们参与国际政治的主动性，也借用运动声势来为中国女性议题发声，并在这个过程中持续进行着海内外的女权社群建设。

参考文献：

女权之声| 中国女权主义者说参与女权大游行是怎样一种体验

纽约时报| 与“直男癌统治”对抗：中国女权在纽约

3月 声援被禁言的“女权之声”





在今年人大政协两会召开之前，中国民间女权组织“女权之声”的主要社交媒体帐号近日被禁言30天，女权之声通过微博小号“还女生平等”表示，可能与2月14日发布的一篇已遭删除的有关美国女权团体计划在三八国际妇女节，举行一场女性罢工活动的文章有关。这场活动名为“没有女性的一天”(A Day Without a Woman)，由1月21日华盛顿反川普女性大游行的组织者协调。不过，就在女权之声使用“还女生平等”账号宣布禁言消息以及公告继续用该帐号发布女权资讯后约一个小时，“还女生平等”账号却被销号。之后，世界各地的女权行动者和支持女性权益的民间义士纷纷出境，举出标语声援，要求新浪微博解释禁言原因并解禁女权之声。

参考文献：

纽约时报| 中国女权组织“女权之声”微博账号被禁言

美国之音| 中国女权组织微博账号被禁言封杀

女权之声| 女权之声微博禁言结束了，我们有这些话想对你说

5月1日 行走的反性骚扰广告牌





2016年3月左右，女权行动者们曾计划发起一个反性骚扰广告的众筹，她们努力在一个半月内筹得了4万块钱。但经有关部门的敷衍、回避和拒绝后，反性骚扰广告最终未能上线。无奈之下，张累累决定以“人肉广告牌”的方式来进行宣传——她要背着这块广告牌生活一个月，并且号召100个人一起背广告牌出门。“发送100个广告牌”的活动和自媒体平台“新媒体女性”合作，在其微博发出。100块广告牌很快被全国各地的网友认领，接着微博上陆续发来了很多不同地方的人带着广告牌出行的照片。有的人不仅常常带牌子出门，还在旅游景点即兴办起了宣讲会；有人设计了一套关于性骚扰的问卷让路人填写；还有学校社团在校园里拉了关于反性骚扰的横幅，很多人和广告牌合影。

张累累把自己打扮成全身粉红的造型，开始了每天带广告牌出行的生活。在活动的第17天，也就是2017年5月17号，国保带着几个警察找到张累累，以广州要召开“财富论坛”为理由，要求张累累的广告牌行动必须马上停止，并要求她和肖美丽搬出广州。在这之后，她和周围的女权小伙伴也不断遭到警察的骚扰。

参考文献：

肖美丽：一块广告牌——中国地铁反性骚扰广告运动

张累累| 他们说：你必须叫停你发起的反性骚扰行动

端传媒| 从黑手改到猪蹄，反性骚扰广告还是走不进广州地铁

2018年

1月1日开始 #MeToo\米兔在中国

#METOO 在中国

对性侵害、性暴力、性别歧视

说不！

我们，不再沉默

2018年1月1日，北京航空航天大学博士毕业生罗茜茜实名举报，指控该校教授陈小武曾于12年前在她读博期间对她性骚扰，且多年来性骚扰门下数名女生。罗茜茜是中国第一个大声喊出Me too 的女性，为#MeToo 运动这一年在中国爆发，席卷学术界、公益界、媒体界、宗教界等拉开序幕。

罗茜茜在公开信中表示，她受到美国#MeToo 运动影响，又在中国知乎网站上看到了曝光陈小武骚扰女生的内容，于是决定公布自己12年前被陈小武性骚扰的经历。早在2017

年10月，罗茜茜就联系到多名曾被陈小武骚扰的女生，整理出文字和录音资料，并向北航纪委发出实名举报。

在接下来一周多时间内，中国数十所高校校友纷纷发表连署公开信，要求母校建立机制防范校园性骚扰，其中包括北京大学、清华大学、复旦大学、上海交通大学、武汉大学、中山大学等知名学府，但有多封公开信发出后在微博、微信等社交网络平台上被删除。

1月11日，北京航空航天大学发布通报，撤销陈小武研究生院常务副院长职务，取消其研究生导师资格，撤销其教师职务，取消其教师资格，之后教育部宣布撤销陈小武的“长江学者”称号。

远在加拿大求学的女权行动者七七在微博上首次创建#MeToo在中国#话题声援发声者，直到1月17号被封禁，阅读量有四百五十万。之后为躲避审查机制，MeToo本土化为了“米兔”，继续号召反性骚扰行动。

陈小武案之后，2018年4月的沈阳案令MeToo运动再度发酵。此后，网络上开始连续出现全国各地高校学生针对在校教师的性侵或性骚扰实名指控。7月底，一些知名公益人士、知名媒体人和公共意见领袖，包括公益人邓飞、媒体人章文和央视知名主持人朱军等，被指控性侵或性骚扰。8月初，一部整整95页、针对中国佛教协会会长、北京龙泉寺住持学诚法师性骚扰女弟子的报告，第一次把此类公开指控带入了宗教界。

中国MeToo在最终撞向“体制内”权力阶层时受到了全面打压。朱军事件爆发后，微博半小时内迅速删除相关热搜贴文，陆续撤下“#MeToo”、“性侵”等标签。网友遂想出以“我也是”、“俺也一样”替代，随后也被列为禁词。数个MeToo的发声者被其指控的侵害嫌疑人以名誉侵权告上法庭，运动随之陷入低谷。而在不久之后的刘强东涉性侵案中，女权行动者和#MeToo义士们继续接力支持女方维权并将声援阵线扩展至海外。

参考文献：

端传媒| #MeToo在中国

BBC | 中国#metoo蔓延揭权力规则下隐蔽性侵犯

纽约时报| 中国“米兔”何以创造历史？

自由亚洲| 「#MeToo」在大陆遭封杀「俺也一样」同样成网禁

1月20日 参加美国妇女大游行



随著美国总统川普就任一周年，妇女大游行一周年将至，美国纽约、华盛顿以及多座城市于1月20日举办了游行活动。本次主题包括女性政治参与、反性骚扰、尊重移民以及性少数人群权益等等。关注中国女权议题的活动人士也来到了现场，呼吁持续关注中国女权和性骚扰议题，打出了“#米兔在中国#”标语牌。

参与游行的女权行动者梁小门表示，因为反性骚扰的“#Metoo在中国#”标签在国内被审查，她希望把行动聚焦在中国反性骚扰问题上，并且拍下参与游行的照片支持国内的相关事件。

参考文献：

美国之声| 美国妇女大游行中国女权人士发起新标签#米兔在中国#反性骚扰

1月-2月 “单飞沙龙”与反“剩女”污名运动



女权行动者米米亚娜在她聚焦当代女性议题的社会创新项目中，深入访谈了位于中国6个大城市里的25位单身女性，全面系统性地分析了中国被“剩女”所污名化的单身职业女性背后的社会环境、性别权力结构以及她们所面临的困境。在研究的基础上，为了团结被社会边缘化和污名化的“剩女”，她在成都组织了一场“单飞沙龙”的社群活动，促进本地的单身职业女性互相联结、分享经验和资源，共同重塑她们对身份的积极认知。

之后她联合这些女性，在春节期间于社交媒体上发布了其项目报告，连带发起了一场反“剩女”污名运动，倡议公众从此弃用“剩女”之名来贬低独立女性。此运动在微博上获得数十个大V、公益机构和数千网友的转发，倡议帖在一个月内容阅读量突破百万，留言数千条，激发起了广泛的公共讨论，并推动了反对“剩女”污名共识的形成，为中国单身职业女性的婚姻自主权赋能。

参考文献：

米米亚娜：是时候把【剩女】污名埋进历史的坟墓了| 我们都是掘墓人

女权之声| 为把“剩女”污名埋进历史坟墓，她采访了25位大龄单身女青年

3月9日开始 抗议“女权之声”被封号





3月9日，中国最大的民间女权传播平台“女权之声”微博账号和微信公众号均被永久封禁，截止被封之前，前者有十八万粉丝，后者也有七万粉丝。为取回账号，“女权之声”的工作人员进行了长久的维权抗争，她们寄信给中央网信办，并向北京和广东多个部门寄信申请信息公开。在向微博、微信两家平台维权无果之下，“女权之声”于4月4日通过寄信的方式分别向深圳南山区法院和北京海淀区法院提起诉讼，要求两家平台恢复帐号、道歉，并赔偿损失1元。由于未收到两家法院的回复，“女权之声”一方又分别于4月16日和5月14日分别前往这两家法院起诉，但均未能立案，法院方面也没有给出理由。

“女权之声”账号被封后，很多网友发起了声援，但都被平台压制。3月16日，即“女权之声”被封的第七天，几位女权主义行动者在北京郊区一片坟地附近的废墟为“女权之声”办了一场“葬礼”。她们将这次行为艺术起名为“女声头七，坟头蹦迪”。她们表示，不要无声离逝，要阴魂不散；不要悼念，要跳舞，要咆哮。

参考文献：

纪小城| 【女权史上的今天】 2018年3月9日：“女权之声”微博、微信账号被封

自由亚洲| 中国“女权之声”微博、微信同时被封

端传媒| “女权之声”被消音的100天

端传媒| 独家专访“女权之声”创始人吕频：封号封到第十个时，你还会愤怒吗？

2019年

4月 #HereforJingyao#支持Jingyao联署 \ #我也不是完美受害者#反强奸文化运动

2018年9月初，京东CEO刘强东在美国明尼苏达州因涉嫌性侵女大学生被捕，在网上引起轩然大波。2018年12月21日，美国明尼阿波利斯市亨内平县检察官办公室公布刘强东事件的调查结果，决定不予起诉。然而在美国检方决定不予刑事起诉4个月后，早前指控刘强东性侵的明尼苏达州立大学女大学生正式对刘强东提起民事诉讼。这一提告也导致女学生的真名（Liu Jingyao）和真实身份曝光，从而在国内的社交媒体上引来了大量攻击和羞辱。于是有民间义士发起了#HereforJingyao#在线联署请愿，联署最后收集到了上千个签名，签名者包括众多海内外的学者和大学生。

而后，微博账号“明州事纪”称刘强东明州晚宴视频曝光，发布了两端经过剪辑和配字幕的视频，力图显示“女方未醉酒主动跟随并邀请刘强东进入公寓。”

此视频再次招来更多网民对女方的质疑和攻击。女权行动者七七、米米亚娜、兔子等自发组成了行动小组，撰文抨击苛责受害者的强奸文化，并联合@Catchup性别平权姐妹在微博上发起#我也不是完美受害者#的自述活动，呼吁更多曾受侵害的人们打破沉默，讲述受害经历，打破公众的强奸迷思和对受害者的刻板印象。

#我也不是完美受害者#在短短两个多星期的时间里，微博话题阅读量超过两千万，相关讨论两万多条，并引发了机构媒体的关注，被英国卫报、纽约时报和法广撰文报道，端传媒发表了积极评论文章。

参考文献：

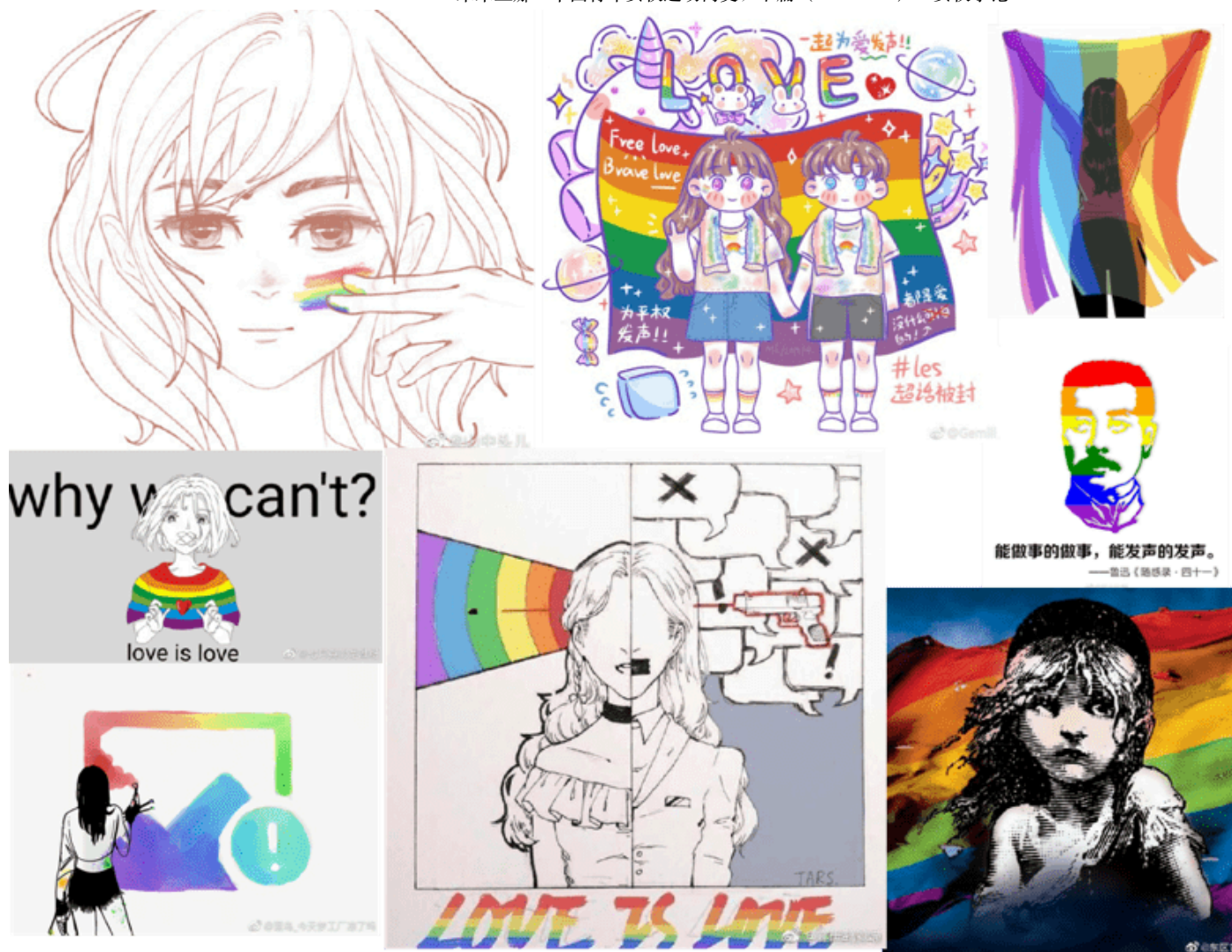
看中国| 刘强东案当事女生提民事诉讼超500人联署声援

纽约时报| 刘强东案引发中国强奸文化讨论

米米亚娜：话语可以扼杀一个人，也可以保护一个人| 我和“我也不是完美受害者#

4月12日 抗议#les#超话被封禁





4月12日，新浪微博悄无声息地封掉了#les#超话（以女同性恋为主题的兴趣社区），豆瓣最大的女同性恋小组LesSky也被隐藏。

在2018年4月，新浪微博曾发布“清查公告”，将“同性恋”和“涉黄、宣扬血腥暴力”并列为要清理的对象，不但关闭1百多个帐号，更封锁了gay的超话页面。而2019年则轮到les超话页面毫无预警地被封锁。北京同志团体分析，这很可能是新浪为了配合中国政府4月启动的“扫黄打非”网路整治行动，所做出的审查行动。

根据网友统计，3月份les超话消失之前，该话题阅读量超过4.6亿，关注人数有13.9万人。一开始抗议声浪远远不及上一年支持男同性恋的声浪，但数天之后，事件持续发酵，发声的人越来越多，十天后#我是les#话题阅读超过了4.5亿。同性恋亲友会成都分会志愿者崽子和同志公益组织工作人员小正，发起了“拍下禁声”的活动，倡导顺性别、跨性别女同性恋群体及友同人士拍下嘴部被“封禁”的照片，表达对新浪行为的不满和对

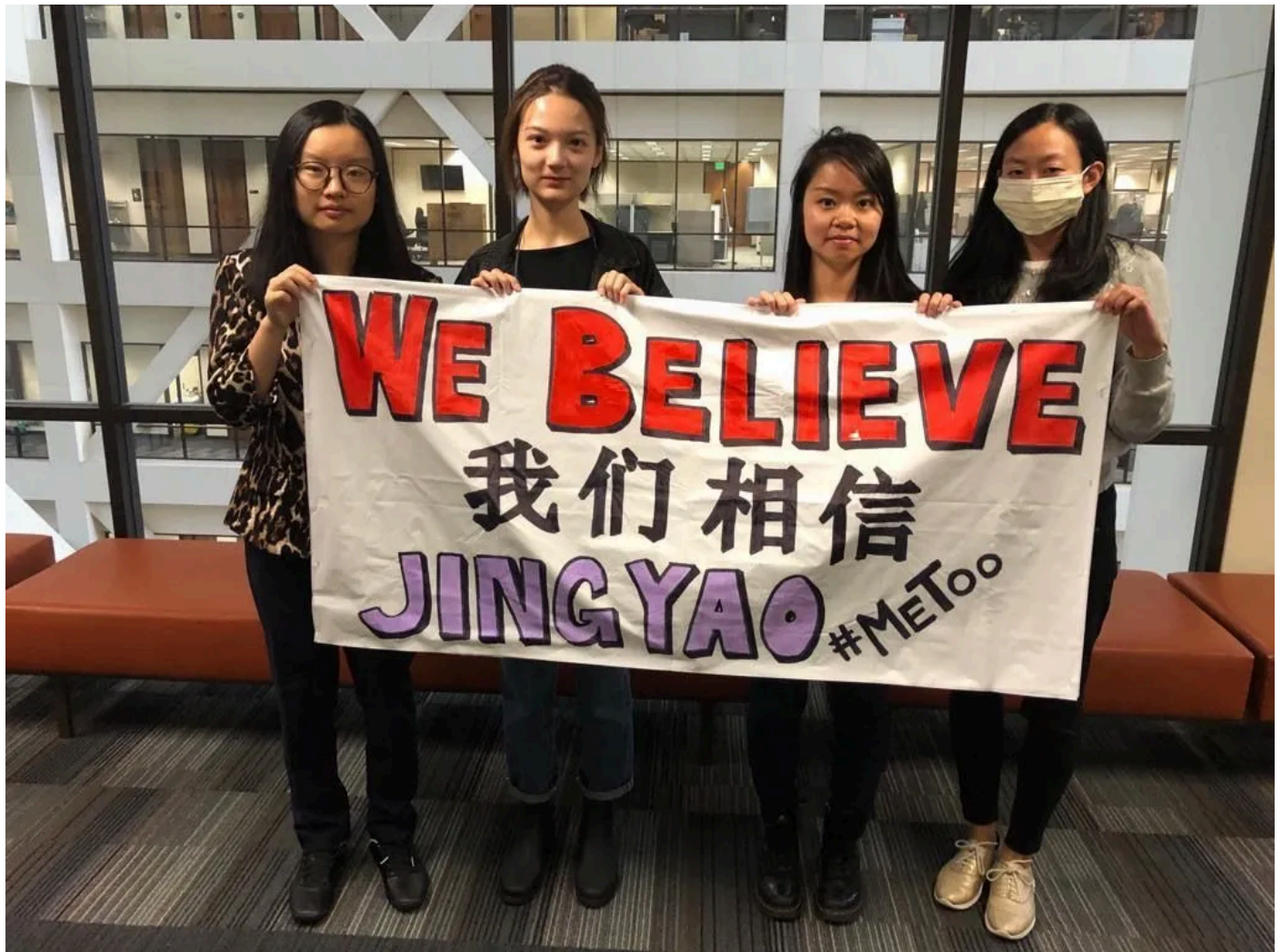
性少数权益的支持。活动得到了很多网友们的响应，也有更多的不同形式的草根作品涌现在微博上，声援抗议。

参考文献：

LGBT权促会| 渣浪你好，这一回，我是女同性恋

回声Huisheng | 拉拉真的不愿发声吗？从les超话被封说起

9月11日 庭审现场支持Jingyao



刘强东涉性侵案女事主Liu Jingyao于4月16日在美国对刘强东提起6项指控的民事诉讼后，9月11日该起诉讼的听证会在明尼苏达州明尼阿波利斯市中心的亨内廷县民事法庭举

行。在纽约律所工作的女权行动者梁小门与其他三位女生一同去旁听了该听证会。在听证会结束后，她在微博发布了一条关于听证会内容的视频解释庭审内容，受到了很多积极的反馈。

梁小门一直关注着此案的进展，今年7月，她获悉该案的开庭信息后，想去旁听。直到开庭前一周才下定决心，梁小门临时请假，买机票，并在社交平台上发布前去支持Liu Jingyao的消息。她还去超市买了一块空白桌布，回家后制作了一块支持Liu Jingyao的横幅。开庭前一天晚上，她在网络平台上征集到了一同前往的志愿者。她表示在她看来，这起事件并不是一桩桃色绯闻，而是一个与她有关的公共议题，网络上的支持声音需要在现实中完成落地。

参考文献：

刘强东涉性侵案听证亲历者：这是一个反性骚扰议题，不是桃色绯闻

吕频| 到美国法庭支持Jingyao，刘强东强奸案第一次听证行动者亲历

7月、8月、10月 “米兔在中国”展览





为纪念和赋能中国#MeToo运动，从7月开始，“米兔在中国”展相继在北京、广州、成都举办，但却两次被迫中止，终于在10月份来到纽约继续发声。展览由一群来自国内和纽约当地的中国民间女权主义者以及志愿者们历时半个多月共同筹办。这次展览不但完美再现了国内的米兔展里曾经展出过的项目——受害者自白、受害者短片、受害者物品、7个米兔案件、米兔志打印、中国反性骚扰大事记、全民寄信督促雷闯自首等，也加入了一个新的展品，目的是呈现近年来国内女权运动者遭遇过的体制内外的各种打压，包括但不限于：被警察约谈、被逼迁、被迫流亡、家人被骚扰、活动被干扰或取消、组织被关闭、社交媒体账号被封、个人证件被扣、个人物品被没收、被公开抹黑等等。布展志愿者将她们被打压的数据打印成了一张张彩色的数字，模仿连依墙的方式，贴出了“Resisters unite!”的字样。

展览开幕式上梁小门、翠子、赵丫丫和米米亚娜讲述了作为常驻在海外的青年女权主义者如何助力中国米兔运动的经历。开幕式之后所有志愿者和参观者们在展厅外的大街上

组成了一整条街的人链，他们高喊口号，声援对刘强东提起诉讼的女孩Jingyao，也声援中国的反性骚扰运动。

https://youtube.com/watch?v=q_PJlIO3Nho%3Frel%3D0

参考文献：

米米亚娜| 冲破封锁的重生——记“米兔在中国”纽约展

美国之音|“米兔展”在中国屡次被禁，转战纽约继续发声

自由亚洲| 中国#MeToo展览在内地遭禁，纽约开展

TAGGED 女权运动

← 米米亚娜：中国青年女权运动简史，上篇（2012-2013）

女权月月谈（2021年4月）：讲座 | 赵捷：女权是一种行为方式（“成为女权主义者 → ——她的道路”之三）

Contact us

我们欢迎大家踊跃投稿，也欢迎提出任何问题和意见。

请通过邮件feminisminchina@gmail.com来联系我们。

